

Festiwal Art Moves w drodze

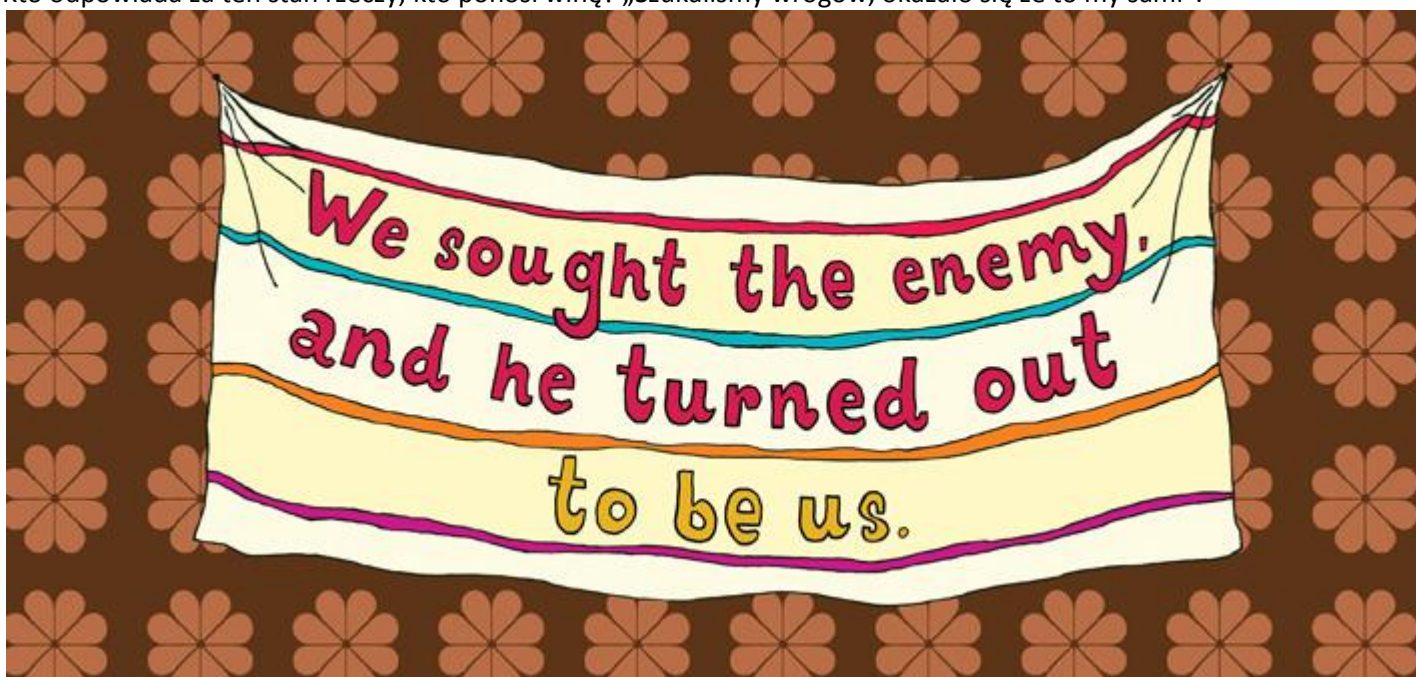
Szukaliśmy wrogów, a znaleźliśmy receptę na unicestwienie

Czy społeczeństwa zachodnie zmierzają w stronę autozagłady? Czy następuje kres cywilizacji zachodu? Czy nasilający się kryzys finansowy nie ma tak naprawdę dużo głębszych podstaw i czy nie jest kryzysem naszej mentalności, naszego sposobu rozumienia siebie i rzeczywistości? Czy autodestrukcja społeczeństwa, jaką ostatnio oglądaliśmy w Londynie (i innych brytyjskich miastach) nie jest symptomem tej „drogi w dół”? Wydaje się, że zamiast recepty na rozwój wynaleźliśmy „receptę na unicestwienie”.



Rafał Góralski (Galeria Rusz) "Recepta na unicestwienie"

Kto odpowiada za ten stan rzeczy, kto ponosi winę? „Szukaliśmy wrogów, okazało się że to my sami”.



Joanna Góraska (Galeria Rusz) "Wróg"

Błądzić jest rzeczą ludzką, ale czy jesteśmy w stanie wyciągnąć naukę z naszych błędów?

**TO ERROR
IS HUMAN**

Andrew Willett „BŁĄDzić to rzecz ludzka”

Może jednak jesteśmy w stanie odwrócić proces autozagłady, wszystko przecież zależy od nas? „Nic nie działa, jeśli ty nie działasz”.

$\frac{20}{70}$

N O T H I N G



$\frac{20}{50}$

W I L L

$\frac{20}{40}$

W O R K



$\frac{20}{30}$

U N L E S S

$\frac{20}{25}$

Y O U D O.



$\frac{20}{20}$

M A Y A A N G E L O U

Marcos Ramirez Erre „Nic nie działa, jeśli ty nie działasz”

Do postawienia tych zasadniczych pytań i poszukiwania odpowiedzi zachęca Festiwal Art Moves, którego pierwsza edycja „wyjazdowa” odbędzie się w Londynie w dniach 23-28 września.

Festiwal Art Moves realizujemy od 2008 roku i prezentujemy w przestrzeni publicznej Torunia prace wybitnych i cenionych artystów z całego świata. Prezentacja prac odbywa się na nośnikach, które zwykle wykorzystywane są do ekspozycji reklam: billboardów, megabillboardów, wielkoformatowych ekranów LED. Wykorzystujemy symbol współczesnego świata konsumpcji jakim jest nośnik billboardowy i zamieniamy go w symbol namysłu, refleksji i głębszego spojrzenia na samych siebie oraz otaczającą nas rzeczywistość.



Art Moves jest jedynym na świecie festiwalem sztuki bil bordowej, jest realizowany przez polskich artystów we współpracy z artystami z całego świata. W ramach trzech poprzednich edycji festiwalu pokazaliśmy prace 50 artystów z 35 krajów świata.



Mark Titchner - We want to admit our mistakes

W tym roku festiwal rusza w drogę, ponieważ uważamy, że idee i dzieła, które tworzą nasz festiwal warte są przybliżenia jak najszerzej publiczności. Celem projektu „Festiwal Art Moves w drodze” jest promocja Festiwalu oraz miasta Torunia poza granicami Polski. Pierwsza edycja zagraniczna festiwalu odbędzie się w Londynie w dniach 23-28.09.2011. Festiwalowe prace zobaczą liczni mieszkańcy Londynu i turyści. Zaprezentujemy 7 festiwalowych prac na vanach, które będą jeździć ustaloną trasą po ścisłym centrum Londynu (Park Lane, Hyde Park Corner, Piccadilly, Leicester Square, Trafalgar Square, Parliament Square, Embankment, Kingsway and New Oxford street) i parkować w strategicznych, najbardziej uczęszczanych miejscach. Zaprezentujemy prace 7 artystów: Bob & Roberta Smith (GB), Marcos Ramirez ERRE (Meksyk), Joanna Górską i Rafał Góralski (Galeria Rusz) (Polska), Andrew Willett (UK), Jerzy Kosałka (Polska), Adam Niklewicz (USA).

23.09 w godz. 18-20 odbędzie się wernisaż Londyńskiego Festiwalu Sztuki Współczesnej Deptford X, w ramach którego odbędzie się prezentacja dzieł z Festiwalu Art Moves na vanach (vany będą eksponowane na High Street w dzielnicy Deptford). W ramach Deptford X 2011 będą prezentowane również 4 festiwalowe prace z Art Moves na billboardach.

Organizatorem wydarzenia „Festiwal Art Moves w drodze” jest Fundacja Rusz, współorganizatorem jest Toruńska Agenda Kulturalna.

Organizatorem wydarzenia „Festiwal Art Moves w drodze” jest [Fundacja Rusz](#), współorganizatorem jest [Toruńska Agenda Kulturalna](#).

www.artmovesfestival.org, kontakt: artmoves@o2.pl

zdjęcia do druku: <http://www.artmovesfestival.org/polski/presspl.html>